

EIN HAUCH VON NEW ORLEANS

Jubiläumsausgabe der Arosa Jazz Tage lockt wieder mit Jazz und Blues auf höchstem Niveau

Von Uwe Oster

Die 25. Arosa Jazz Tage des Kiwanis Clubs finden vom 30. Juli bis 2. August statt. Die Jubiläumsausgabe des beliebten Festivals wird wieder für einen Hauch von Memphis und St. Louis in Arosa sorgen. «Was einst mit einer Idee begann, hat sich zu einer festen Grösse im Veranstaltungskalender entwickelt, freut sich OK-Präsident Jürg Domenig.

Vereine spannen zusammen

Für das Jubiläum haben sich die Veranstalter etwas Besonderes einfallen lassen. «Wir spannen mit dem Seenachtsfest zusammen», sagt Jürg Domenig und finanzieren den Auftritt einer Band.» Und so wird am 31. Juli LauraAntonella beim See-

nachtsfest auftreten. Die junge Künstlerin aus St. Gallen kombiniert gefühlvolle Pop-Melodien mit den kraftvollen Klängen von Trompete und Posaune. Ihr Repertoire reicht von sanften Balladen bis zu mitreissenden Songs. Mit ihrer mitreissenden Energie lädt sie das Publikum zum Mitsingen und -tanzen ein. Eine tolle Attraktion für das Seenachtsfest und ein schönes Beispiel für die Zusammenarbeit der Aroser Vereine.

Musik und Kulinarik

Musik und Kulinarik passt bestens zusammen. Besonders hervorzuheben sind hier das Jazz-Dinner im «Valsana» mit Christina Jaccard und Dave Ruosch sowie der

Auftritt von Björn Bergmann Urban Swing im «Alpenblick». Ballroom, Charleston und Babylon Berlin treffen bei ihm auf Geschichten aus dem Berlin von heute. Dazu gibt es einen Apéro und danach ein Abendessen in vier Gängen. Beide Veranstaltungen finden am 1. August statt: die Schweiz feiern, gute Musik und gutes Essen geniessen, was will man mehr...

Musik in den Strassen

In diesem Jahr gibt es an den Jazz Tagen wieder ein Street-Konzert, und zwar gleich als ersten Programmpunkt am Donnerstag, 30. Juli, um 14 Uhr. Start ist beim Parkhaus «Brüggli», von dort geht es das Dorf hinunter an den Obersee. An verschiedenen Plätzen wird dabei jeweils Halt gemacht und musiziert. Zu überhören wird das nicht sein, wenn Clive Fenton mit seinem gewaltigen Sousaphon durch die Strassen zieht. Zusammen mit seiner Band feiert er traditionellen Chicago Jazz, Dixieland, Blues und Swing. Das offizielle Eröffnungskonzert zum Jubiläum ist dann ebenfalls am Donnerstag, um 20 Uhr, im Hotel «Aves» mit der Blue Rhythm Combo, einer international zusammengesetzten, hochkarätigen Bluesband.

Gottesdienst mit Jazz-Momenten

Ebenfalls gibt es in diesem Jahr wieder den Jazz-Gottesdienst in der Evangelischen Dorfkirche (Beginn um 10.30 Uhr!), der musikalisch umrahmt wird von Christina Jaccard und David Ruosch – Blues, Soul, Jazz und Gospel, sie fühlen sich in al-



Urban Swing mit Björn Bergmann.

Bild Ben Wolf

DAS PROGRAMM IM ÜBERBLICK

Donnerstag, 30. Juli

- 14 Uhr Street-Konzert mit dem Clive Fenton Quartett (Start beim Parkhaus Brüggli)
- 16 Uhr Badi-Konzert mit Marion & Sobo Band Trio
- 20 Uhr Blue Rhythm Combo (Hotel «Aves»)

Freitag, 31. Juli

- 12 Uhr Marion & Sobo Band Trio (Hörnli-hütte)
- 16 Uhr Blue Rhythm Combo («Stüva»)
- 17 Uhr Kai Strauss & The Electric Blues All-Stars («Valsana Hotel»)
- 18 Uhr Clive Fenton Quartett (Golf- und Sporthotel «Hof Maran»)
- 19 Uhr LauraAntonella (Arosa Jazz Tage am Seenachtsfest)

Samstag, 1. August

- 12 Uhr Clive Fenton Quartett (Carmennahütte)
- 14 Uhr Christina Jaccard & Dave Ruosch («Aifach»)
- 17 Uhr Björn Bergmann Urban Swing («Alpenblick»)
- 18 Uhr Christina Jaccard & Dave Ruosch («Valsana Hotel », Dinner-Konzert mit Anmeldung unter Tel. 081 378 63 63)

Sonntag, 2. August

- 10.30 Uhr Christina Jaccard & Dave Ruosch (Jazzgottesdienst in der Evangelischen Dorfkirche)
- 11.30 Uhr Clive Fenton Band (Apéro vor der Kirche)
- 15 Uhr Björn Bergmann Urban Swing («Güterschuppen»)
- 18 Uhr Kai Strauss & The Electric Blues All-Stars (Hotel «Prätschli»)



Er ist natürlich auch in diesem Jahr wieder mit dabei: Clive Fenton mit seiner Band.



Bringt Power auf die Bühne: LauraAntonella.

Dank an die Sponsoren

Danken möchten die Veranstalter den Sponsoren, die es einmal mehr ermöglichen, dass der gesamte Erlös aus dem Verkauf der Jazzbündel (in diesem Jahr für 30 Franken) wieder in die Sozialprojekte des Kiwanis-Clubs für Kinder und Jugendliche fliessen kann. «An diesen schönen Sommertagen können Sie wunderbare Musik geniessen und dabei etwas «Gutes tun.»



len diesen musikalischen Genres zu Hause. Nach dem Gottesdienst spielt dann wieder das Clive Fenton Quartett zum Apéro auf.

Die unterschiedlichsten Locations

Was den Reiz der Arosa Jazz Tage des Kiwanis Clubs neben den musikalischen Leckerbissen ebenfalls besonders macht, sind die unterschiedlichen Locations. Da sind zum einen die Hotels wie das «Aves», das «Prätschli» das «Valsana» und der «Hof Maran»; hier lässt es sich meist in bequemen Lounge-Möbeln oder an der Bar gemütlich sitzen. Dazu kommen die verschiedenen Restaurants wie der «Güterschuppen», das «aifach» oder die «Stüva». Und dann natürlich die – bei gutem Wetter – Outdoor-Locations, von der «Badi» am Untersee bis hinauf auf den Berg mit dem «Alpenblick», der Hörnli- und der Carmennahütte. So bekommt jedes Konzert auch durch den Ort seinen ganz eigenen Charakter.



lues, Soul, Jazz und Gospel – Christina Jaccard und David Ruosch fühlen sich in allen diesen musikalischen Genres zu Hause.